

L E B E N S L A U F

# florian thunemann

## Kontakt

**E-Mail:** florianthunemann@googlemail.com  
**Agentur:** family-style-management (film/fernsehen) tel: 040/33313672

## Persönliches

geboren am 29.07.1980 in Hannover  
ledig

## Studium & Ausbildung

2002-2006	Ausbildung an der Otto-Falckenberg-Schule in München, Fachrichtung Schauspiel
2005	Kabarett-/ Gesangsabend mit Georgette Dee
2004	Clownworkshop bei Paco Gonzales ( Familie Flöz)
2004-2006	diverse Hörspielarbeiten beim Bayerischen Rundfunk

## Schule

1987-2000	Freie Waldorfschule Hannover, Maschsee Abschluss: Abitur
-----------	---

## Praxiserfahrung

- 2012-2017 div. Konzerte mit dem 2PersonenOrchester „kleineReise“ (u.a. Theater Göttingen, Schauspiel Hannover, Kunstfest Weimar, Theaterschiff Hamburg, Orangerie Darmstadt, Nörgelbuff Göttingen, Theater Pariser Hof Wiesbaden)
- 2016/2017 Gastvertrag am Landestheater Coburg – „Bash“, „Schneekönigin“
- 2015/2016 Sommerfestspiele Wangen - „Der Vorname“, „Pettersson&Findus“, „Wer hat Angst vor Virginia Woolf“, „Das kleine Gespenst“
- 2013-2017 diverse Arbeiten als Fotomodell / Werbekampagnen (u.a. Hugo Boss, Diamant- Fahrräder, Volksbank, Weberbank, BeyerDynamics, Allianz, Seat, Skoda, Hyundai, Höffner)
- 2011-2014 Gastvertrag am Staatstheater Wiesbaden-  
„Ein Sommernachtstraum“, „Männerhort“, „39Stufen“, „Stairways to Heaven“
- Hauptstadttrevier- „So Gott will“ (rbb/ARD)  
Siebenstein- „Rudi im Mond“ (ZDF/KiKa)  
Soko Leipzig
- 2012 „Wege zum Glück“ Hauptrolle (ZDF)
- 2010-2012 durchgehende Rolle „Milo“ bei Soko Leipzig (ZDF)
- ab Aug. 2011 Arbeit als freischaffender Schauspieler
- 2006-2011 festes Ensemblemitglied am Staatstheater Wiesbaden,  
Auswahl Rollen: Karl Moor in „Die Räuber“, Werther in „Die Leiden des jungen Werther“, Franz in „Tropfen auf heiße Steine“, Leo in „Volpone“, Malcolm in „MacBeth“, Mario in „Männerhort“
- 2009 „Strange Love“, Kurzfilm
- 2008 „Liebe verlernt man nicht“, Fernsehfilm (ARD)
- 2000 „Drei zu viert“, Kurzfilm

2005-2006	Gastvertrag am Theater Bonn und Thalia Theater Hamburg (Festival „Junge Regie“) - „Dreigroschenoper“, „Hamlet“
2001	Gastvertrag Schauspielhaus Hannover - „Freunde II“
1999-2001	Jugendclub am Schauspiel Hannover

## **Sprachkenntnisse**

<b>Englisch</b>	- gut
<b>Französisch</b>	- Grundkenntnisse

## **Dialekte**

Ruhrpott, Hamburgisch

## **Interessen und Engagement, Sonstiges**

Gitarrist, Sänger und Songschreiber der Band „kleineReise“  
 Veröffentlichungen: „das neue Knallbum“ und „keiner schweigt so laut wie du“  
 Trompete, Bluesmundharmonika  
 Einrad, Jonglage, Akrobatik, Aikido, Stockkampf, Fechten,  
 Führerschein Klasse B